EL NUEVO JUGUETE

Basada en la película "Le Jouet" de Francis Veber

ANNA CERVINKA de la comedia francesa SALIM KISSARI ATON

Con la participación de GILLES COHEN ATMEN KELIF DORYLIA CALMEL LUCIA SANCHEZ LAURENT SAINT-GÉRARD REDOUANNE HARJANE

Guion de SONJA SHILLITO JAMES HUTH Adaptación y diálogos JAMEL DEBBOUZE JAMES HUTH SONJA SHILLITO Con la colaboración de MOHAMED HAMIDi

Dirección artística SONJA SHILLITO Música original GOODWING & FOLTZ Dirección de fotografía STÉPHANE LE PARC Montaje MONICA COLEMAN

1r Ayudante de dirección LAURE MONRRÉAL Diseño de producción STÉPHANE MAKEDONSKY ADC Diseño de vestuario CAMILLE JANBON Sonido PIERRE ANDRÉ ALAIN FÉAT CYRIL HOLTZ Postproducción Tiva NAGCHIN Dirección de producción ÉDOUARD DUPONT Producción asociada MURIEL SAUZAY Producción ejecutiva LAINE KLINE Productor ejecutivo FRÉDÉRIC DONIGUIAN Producido por RICHARD GRANDPIERRE Una película de JAMES HUTH

Sony Pictures Entertainment France presenta una producción de Eskwad y M6 Films Coproducida en asociación con Sony Pictures International Productions

Con la participación de CANAL+ CINÉ+ M6 y W9 Ventas internacionales WILD BUNCH INTERNATIONAL

GUÍA

Sami vive felizmente trabajando en un austero proyecto de construcción fraguado entre amigos y vecinos de su barrio. Para satisfacer las necesidades de su mujer Alice, que está esperando un hijo, acepta un trabajo como vigilante nocturno en una tienda de artículos de lujo.

El hombre más rico de Francia, que se ha vuelto frío y cruel desde la muerte de su mujer, decide regalar su hijo Alexandre por su cumpleaños el obsequio que elija de toda la tienda para conseguir recuperar su afecto.... ¡y el niño escoge a Sami!

Así es como un hombre sin futuro se convierte por sorpresa en el juguete de un niño caprichoso.

Esta divertida, conmovedora y tierna comedia familiar, es una adaptación de

la exitosa película de 1976 dirigida por Francis Verber, ‘THE TOY’

en la que su joven protagonista aprende que

Comedia familiar

Dirigida por James Huth

Con Jamel Debbouze (Amelie, Marsupilami)

Basada en el éxito ‘The Toy’

Estreno solo en cines